

Revista  
electrónica  
de la Secretaría  
de Investigación  
y Postgrado

FHyCS-UNaM

Nº 16 Julio 2021



**La Rivada. Investigaciones en Ciencias Sociales.**

Revista electrónica de la Secretaría de Investigación y Postgrado.  
FHyCS-UNaM

**La Rivada** es la revista de la Secretaría de Investigación y Postgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones. Es una publicación semestral en soporte digital y con referato, cuyo objeto es dar a conocer artículos de investigación originales en el campo de las ciencias sociales y humanas, tanto de investigadores de la institución como del ámbito nacional e internacional. Desde la publicación del primer número en diciembre de 2013, la revista se propone un crecimiento continuado mediante los aportes de la comunidad académica y el trabajo de su Comité Editorial.

**Editor Responsable:** Secretaría de Investigación y Postgrado.  
FHyCS-UNaM.

Tucumán 1605. Piso 1.  
Posadas, Misiones.  
Tel: 054 0376-4430140

**ISSN 2347-1085**

**Contacto:** larivada@gmail.com

**Artista Invitado**

Daniela Azida  
instagram.com/daniela.azida

## Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones.

**Decana:** Mgter. Gisela Spasiuk

**Vice Decano:** Esp. Cristian Garrido

**Secretario de Investigación:** Dr. Froilán Fernández

**Secretario de Posgrado:** Dr. Alejandro Oviedo

**Director:** Dr. Roberto Carlos Abinzano

(Profesor Emérito/Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

### Consejo Asesor

- Dra. Ana María Camblong (Profesora Emérita/ Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dr. Denis Baranger (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dra. Susana Bandjeri (Universidad Nacional del Comahue/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina)

### Equipo Coordinador

- Carmen Guadalupe Melo (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Christian N. Giménez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

### Comité Editor

- Débora Betrisey Nadali (Universidad Complutense de Madrid, España)
- Zenón Luis Martínez (Universidad de Huelva, España)
- Marcela Rojas Méndez (UNIFA, Punta del Este, Uruguay)
- Guillermo Alfredo Johnson (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- María Laura Pegoraro (Universidad Nacional del Nordeste, Argentina)
- Adriana Carísimo Otero (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Ignacio Mazzola (Universidad de Buenos Aires-Universidad Nacional de La Plata)
- Mariana Godoy (Universidad Nacional de Salta, Argentina)
- Carolina Diez (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- Pablo Molina Ahumada (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina)
- Pablo Nemiña (Universidad Nacional de San Martín, Argentina)
- Daniel Gastaldello (Universidad Nacional del Litoral, Argentina)
- Jones Dari Goettert (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- Jorge Aníbal Sena (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- María Angélica Mateus Mora (Universidad de Tours, Francia)
- Patricia Digilio (Universidad de Buenos Aires, Argentina)
- Mabel Ruiz Barbot (Universidad de la República, Uruguay)
- Ignacio Telesca (Universidad Nacional de Formosa, Argentina)
- Froilán Fernández (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Bruno Nicolás Carpinetti (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- María Eugenia de Zan (Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina)
- Juliana Peixoto Batista (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina)
- Lisandro Rodríguez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina /CONICET)
- Natalia Aldana (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

### Consejo de Redacción

- Julia Renaut (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Julio César Carrizo (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Lucía Genzone (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)
- Marcos Emilio Simón (Universidad Nacional de Misiones/Universidad Nacional del Nordeste)
- Romina Inés Tor (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)
- Emiliano Hernán Vitale (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

### Asistente Editorial

- Antonella Dujmovic (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

### Corrector

- Juan Ignacio Pérez Campos

### Diseño Gráfico

- Silvana Diedrich
- Diego Pozzi

### Diseño Web

- Pedro Insfran

### Web Master

- Santiago Peralta



## RESEÑAS

Pensar la economía social y la inclusión: refugiados y migrantes en Argentina  
*Por Celeste Castiglione*

La comprensión de los procesos migratorios en el Alto Paraná, Misiones.  
*Por María Gabriela Miño*

El arte de saber hacer, saber decir y saber historiar sobre mujeres misioneras  
*Por Ana Belén Medina*

# Pensar la economía social y la inclusión: refugiados y migrantes en Argentina

Reseña del libro *Migrantes y Refugiados. Emprendedores de la economía social*, de Sergio Bertini (2018) Posadas: EDUNAM.

Por Celeste Castiglione (CONICET-UNPAZ-IESCODE)

Lic. en Ciencia Política y Lic. en Sociología (UBA), Posgrado FLACSO y doctora en Ciencias Sociales (UBA). Es investigadora adjunta del CONICET con sede en el Instituto de Estudios Sociales en Contextos de Desigualdades (IESCODE) de la Universidad Nacional de José C. Paz. Especialista en Migraciones.

E-mail: castiglioneceleste@yahoo.com.ar

Ingresado: 03/02/21 // Evaluado: 16/03/21 // Aprobado: 30/03/21

El campo de los estudios migratorios tiene uno de los más extensos recorridos desde la construcción institucional del Estado. La migración se encuentra en la constitución misma de la Carta Magna de 1853, en la ley Avellaneda de 1876 y marca el rumbo del período embrionario de la sociología en Argentina a partir de los textos de Ramos Mejía, Bunge, Álvarez, luego de Ingenieros, configurando una primera mirada positivista de la población migrante, que elaboró clasificaciones y tipologías con respecto a los arribados. A mediados del siglo XX, los flujos de posguerra y los aportes de Gino Germani revitalizan la temática que siempre está ahí, omnisciente, pero presente en múltiples manifestaciones y representaciones sociales.

Nuestra historia atravesada por golpes de Estado y su cristalización en la Ley Videla de 1981 utiliza nuevamente a la migración como una justificación para continuar con su aparato de muerte, en donde no faltaron desaparecidos extranjeros y descendientes (Asato, 2015).

A partir de la consolidación de la democracia, los estudios sobre las migraciones reverdecieron en una amplia coloratura de enfoques y abordajes. Este contexto alejó la entrada en debates que se estaban dando desde la posguerra. Uno de ellos fue el acercamiento al concepto de refugiado y sus implicancias dentro de la normativa del concierto internacional, como del reconocimiento de esta población al interior de nuestro país a través de la mirada de algunos académicos entre los que se encuentra el autor del libro.



UM  
Universidad Nacional de Misiones

Como señala Carlos Vilas, uno de los prologuistas, “el nombre instituye al sujeto” y el reconocimiento de la figura del refugiado fue sostenida por ese encuentro entre sujetos que luchan por el reconocimiento del *otro*, que se desplaza con características específicas: no como un acto de voluntad, pudiendo planificar plazos, calcular posibilidades sino para lograr sobrevivir.

El recorrido que realiza Bertini, desde una mirada interdisciplinaria y fundamentalmente humana, es un viaje que invita a profundizar en las distintas capas de complejidad que componen al refugiado, desde un encuentro permanente que ha llevado a cabo a lo largo de más de tres décadas.

Dentro de este camino, resulta fundamental considerar que la población sobre la que se trabaja posee algunas características que son importantes tener en cuenta. Una de ellas es que su presencia es forzada por circunstancias desesperadas y que el Estado, en virtud de sus compromisos internacionales no lo puede rechazar y debe responder a partir de un acto administrativo. Este *racconto* de la historia de la institucionalización de la figura del refugiado es rescatado en la primera parte del libro, en donde se entrelaza la historia de las migraciones con la construcción normativa e institucional de una parte del Estado que le otorga un marco y eventual protección.

Esta larga lucha se consolida con la Ley General de Reconocimiento y Protección al Refugiado N°26.165 del 2006. La provincia, y especialmente la Universidad Nacional de Misiones sabe de solidaridad y protección como lo ha manifestado históricamente y aún hace apenas unos años, con la recepción y acompañamiento de ciudadanos haitianos que estudian y se reciben en sus aulas.

Lo original del libro de Bertini es que justamente relata la distancia que existe entre el aparato normativo y la realidad diaria de los sujetos y las diferentes formas de supervivencia, cuando, desprovistos de la inmediatez de los recursos con los que cuenta un ciudadano, se vuelcan a la tarea de desarrollar actividades vinculadas al amplio abanico que implica ser un emprendedor de la economía social. Y es aquí donde el libro deja un testimonio fundamental sobre el día a día de la conformación de los talleres familiares, la adquisición de materiales, el tiempo dedicado a decodificar los esquemas estructurantes de la vida cotidiana de estos sujetos que provienen de lugares tan disímiles, en donde cuestiones como el idioma se presentan como una ventaja a la hora de los intercambios, destrezas y habilidades.

El acceso a programas que pudieran financiar la capacitación para la adquisición de microcréditos, que les aportaran una organización sustantiva de su vida a nivel simbólico y material, es una línea que el libro recupera de forma inédita, desde la *cocina misma* de su conformación y desarrollo.

En los talleres de capacitación que se organizaron para escuchar *su voz*, los refugiados y refugiadas que concurrían abrieron nuevas puertas que propiciaban rediseñar acciones, cambiar las estrategias y, al mismo tiempo, compartir las dificultades estableciendo un espacio de socialización, en donde el intercambio contribuía a la solución de trámites y dificultades. Y en esa línea, una de las más relevantes es la trabajada por Bertini en función de la salud.

Porque a diferencia de un migrante que emprende el viaje en función de una expectativa de un cambio positivo, habitualmente en su juventud, en edades productivas y como resultado de su voluntad, los refugiados y las refugiadas huyen en las condiciones que pueden. Muchas veces después de períodos de sufrimientos físicos y psicológicos. De manera que el sistema público de salud es un espacio al que necesari-



riamente debe recurrir, incluso para la escolaridad de sus hijos o el trabajo, en el caso que pudiera ser formal.

Las discriminaciones padecidas por un sujeto migrante dentro del sistema hospitalario han sido recopiladas por el autor, así como las múltiples violencias sufridas que van desde el maltrato físico, a las clásicas y repetidas vinculadas al “*volvete a tu país*”. Estos espacios sociales en donde los mundos del local se encuentran con el extranjero, se manifiestan de manera puntual y se despliegan en las múltiples dificultades del pedido de turnos médicos y acceso a documentación y DNI, entre otros “papeles”.

Asimismo, a través de los testimonios se profundiza un aspecto de la salud mental asociado a los traumas y las tremendas vivencias atravesadas, el profundo desarraigo y los sentimientos de los afectos que han *dejado allá*, del impacto profundo de vivir en una sociedad que le es ajena, recorre todo el libro como una de las tareas pendientes por parte del Estado.

Otra temática importante que el autor recupera de un texto pionero de Causa y Ojam (2008) es la forma en que el género y la “construcción de lazos iniciales” (Bertini, 120) se abre paso en los relatos y las acciones que se fueron entretejiendo a partir de las redes de solidaridad y amistad que se conformaron a partir de afinidades electivas o de otro orden. Muchas veces alentadas por los integrantes de Mirares (Migrantes, refugiados y argentinos emprendedores sociales) del que el autor es parte, las reuniones abarcaban aspectos culturales, deportivos, acceso a la tecnología, así como también espacios para los festejos del Día del Refugiado y el Día de la Mujer como instancias de encuentro y ocio creativo.

El último de los caminos que emprende el texto es la revalorización de la dimensión política de los sujetos. Su militancia, sus causas, su acción –muchas veces vinculados a su situación de refugio–, son trabajados en el libro sin forzar las múltiples complejidades que atraviesa, porque lejos de “santificar” al refugiado, le devuelve todos los aspectos de la condición humana, con todas sus contradicciones.

Dentro de los aspectos relevantes y que resultan significativos en este recorrido consiste en que, si bien la compilación de distintas temáticas es compleja, el hilo conductor se basa en un profundo trabajo de campo, con compromiso ético y rigor científico. Esta línea consideramos que es clave en cuanto al diálogo que se establece en relación a la economía social y solidaria, el trabajo de los refugiados y las refugiadas en las ferias y los puestos, y un contexto atravesado por múltiples vertientes y situado en un tiempo y espacio histórico.

La vocación docente del autor también se advierte en sus palabras finales, cuando esquematiza en un eje que atraviesa todo el texto y que nos ayuda a repensar los trabajos, las labores y los oficios, los roles políticos y las coyunturas que lo rodean:

*Puede imaginarse un triángulo donde en un lado de la base se encuentra el Estado (E), en el vértice superior está la sociedad (S) y el tercer punto lo constituye la economía (E). Los ciudadanos trabajadores de la economía popular que se han estudiado se encuentran en ese (ESE) espacio, y las relaciones, tensiones y la dinámica que subyacen los afecta y de alguna manera han permitido su desarrollo personal en inclusión en un proyecto de nación. (Bertini, 203).*



En síntesis, este libro reúne experiencias, vivencias, sentimientos e incontables aprendizajes del *otro*, que es también un *nosotros*, en este constante devenir de la globalización que convive con el perverso modelo neoliberal que corre en paralelo, no de manera casual. La recuperación de las narrativas que delicadamente incorpora nace de lo que Portelli señala (2016: 3) “del encuentro entre personas, de la entre/vista como el intercambio de miradas. Pero en un nivel más amplio y profundo nace del deseo de la diferencia, de la búsqueda de una diversidad que desafía la identidad y la transforma”. Pero no sólo comparte el *encuentro* sino que también invita a pensar alternativas de acción y acciones propositivas basadas en la experiencia y los aprendizajes recabados.

Por todas estas razones, el libro de Bertini, editado por tan prestigiosa casa de estudios, constituye un aporte fundamental para transitar este capítulo de la relación entre el Estado, la Sociedad Civil y las formas de insertarse de los refugiados y refugiadas a lo largo de los últimos años porque, en definitiva, cómo cada sociedad trata a sus minorías nos invita a reflexionar acerca de los elementos que la componen a fin de seguir intentando construir un mundo en donde quepan muchos mundos.

## Referencias bibliográficas

ASATO, Andrés (2015) “No sabían que somos semillas” *Los 17 desaparecidos de la colectividad japonesa*. CABA, Ciugra.

CAUSA, Adriana y OJAM, Julieta (Comp.) (2008) *Mujeres piqueteras. Trayectorias, identidades, participación y redes*. Buenos Aires, Ediciones Baobab.

PORTELLI, Alessandro (2016) *Historias orales: Narración, imaginación y diálogo*. La Plata, Universidad Nacional de La Plata.



### Cómo citar esta reseña:

Castiglione, Celeste (2021) “Pensar la economía social y la inclusión: refugiados y migrantes en Argentina”. Revista La Rivada 9 (16), pp 244-247. <http://larivada.com.ar/index.php/numero-16/resenas/305-pensar-la-economia-social>



[www.larivada.com.ar](http://www.larivada.com.ar)